

# **КРИТЕРИЈУМИ**

## **ОЦЕЊИВАЊА 3. РАЗРЕДА**

### **ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ ОШ „Иво Лола Рибар“**

Критеријуми оцењивања су усклађени са изменама у Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању, „Службени гласник РС”, бр. 10/24 од 9. фебруара 2024. године.

Оцењивање је дефинисано као саставни део процеса наставе и учења, којим се обезбеђује стално праћење остваривања прописаних исхода и стандарда постигнућа ученика, а за ученике са сметњама у развоју и инвалидитетом прилагођених циљева, садржаја и исхода у савладавању индивидуалног образовног плана.

Исходи су дефинисани као функционално знање ученика, тако да показују шта ће ученик бити у стању да учини, предузме, изведе, обави захваљујући знањима, ставовима и вештинама.

### **ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА**

Праћење напредовања и оцењивање постигнућа ученика је формативно и сумативно и реализује се у складу са Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС”, бр. 10/24 од 9. фебруара 2024. године). Процес праћења и вредновања једног ученика треба започети иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази. Наставник током процеса наставе и учења континуирано и на примерен начин указује ученику на квалитет његовог постигнућа тако што ће повратна информација бити прилагођена, довољно јасна и информативна како би имала улогу подстицајне повратне информације. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак других ученика.

### **ПРИНЦИПИ ОЦЕЊИВАЊА**

(Правилник о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању „Службени гласник РС”, бр. 10/24 од 9. фебруара 2024. године)

Оцењивање је саставни део процеса наставе и учења којим се обезбеђује стално праћење остваривања прописаних исхода и стандарда постигнућа ученика, а за ученике са

сметњама у развоју и инвалидитетом прилагођених циљева, садржаја и исхода у савладавању индивидуалног образовног плана.

Оцењивање је континуирана педагошка активност која позитивно утврђује однос према учењу и знању и подстиче мотивацију за учење.

Оцењивањем се ученик оспособљава за објективну процену сопствених постигнућа и постигнућа других ученика, за постављање личних циљева током процеса учења, развија се систем вредности и обезбеђује се поштовање општих принципа система образовања и васпитања утврђених законом којим се уређују основе система образовања и васпитања (у даљем тексту: Закон).

Принципи оцењивања, у смислу овог правилника, јесу:

- 1) објективност у оцењивању према утврђеним критеријумима;
- 2) релевантност оцењивања;
- 3) коришћење разноврсних техника и метода оцењивања;
- 4) правичност у оцењивању;
- 5) редовност и благовременост у оцењивању;
- 6) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;
- 7) уважавање индивидуалних разлика, потреба, узраста, претходних постигнућа ученика и тренутних услова у којима се оцењивање одвија.

Ученик се оцењује најмање четири пута у полугодишту, а ако је недељни фонд часова обавезног предмета, изборног програма и активности један час најмање два пута у полугодишту.

## **КРИТЕРИЈУМИ БРОЈЧАНОГ ОЦЕЊИВАЊА**

(Правилник о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању „Службени гласник РС”, бр. 10/24 од 9. фебруара 2024. године)

Ученик се оцењује бројчано из обавезних предмета и изборног програма други страни језик, у складу са законом и овим правилником.

Бројчана оцена из обавезних предмета и изборног програма други страни језик, у току школске године утврђује се на основу следећих критеријума: оствареност исхода, самосталност и ангажовање ученика.

**Оцену одличан (5)** добија ученик који:

– у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим

ситуацијама;

- лако логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
- решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;
- показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

**Оцену врло добар (4)** добија ученик који:

- у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
- решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;
- показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

**Оцену добар (3)** добија ученик који:

- у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;
- у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;
- већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;
- у довољној мери критички расуђује;
- показује делимични степен активности и ангажовања.

**Оцену довољан (2)** добија ученик који:

- знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;

- у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;
- понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;
- показује мањи степен активности и ангажовања.

### **Недовољан (1) добија ученик који:**

- знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;
- не изводи закључке који се заснивају на подацима;
- критички не расуђује;
- не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

### **Начин и поступак оцењивања**

На почетку школске године, по правилу до краја треће недеље од почетка школске године, наставник процењује претходна постигнућа ученика у оквиру одређене области или теме, која су од значаја за предмет (у даљем тексту: иницијално процењивање) у тој школској години.

Резултат иницијалног процењивања уписује у педагошку документацију, не оцењује се, служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика. Наставник, пружа правовремену индивидуалну повратну информацију о резултату иницијалног процењивања ученику и родитељу.

Ученик се оцењује на основу усмене провере постигнућа, писмене провере постигнућа и практичног рада, а у складу са програмом предмета. У току полугодишта најмање једна оцена треба да буде на основу усмене провере постигнућа ученика.

Ученик се оцењује и на основу активности и његових резултата рада, а нарочито: излагања и представљања (изложба радова, резултати истраживања, модели, цртежи, постери, дизајнерска решења и др.), учешћа у дебати и дискусији, писања есеја, домаћих задатака, учешћа у различитим облицима групног рада, рада на пројектима, збирке одабраних ученикових продуката рада – портфолија, у складу са програмом наставе и учења, односно школским програмом.

Постигнуће ученика из практичног рада, огледа, лабораторијске и друге вежбе, уметничког наступа и спортске активности оцењује се на основу примене учениковог знања, самосталности, показаних вештина у коришћењу материјала, алата, инструмената и других помагала у извођењу задатка, као и примене мера заштите и безбедности према себи, другима и околини, у складу са програмом наставе и учења, односно школским програмом.

## **Оцењивање владања ученика**

(Правилник о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању „Службени гласник РС”, бр. 10/24 од 9. фебруара 2024. године)

Владање се оцењује најмање два пута у току полугодишта. Владање ученика трећег разреда оцењује се бројчано у току и на крају полугодишта.

Закључна оцена из владања на крају првог и другог полугодишта јесте: примерно (5), врло добро (4), добро (3), задовољавајуће (2) и незадовољавајуће (1) и свака од наведених оцена утиче на општи успех ученика.

Владање ученика на дужем кућном и болничком лечењу, ученика који стиче основно образовање и васпитање код куће и ученика за којег је организована настава на даљину, оцењује се. Владање одраслих не оцењује се.

Приликом оцењивања владања сагледава се понашање ученика у целини. На оцену из владања не утичу оцене из предмета. Закључну оцену из владања доноси одељенско веће на образложени предлог одељенског старешине.

Школа континуирано прати, анализира, благовремено предузима мере у циљу развијања одговорног понашања ученика и свих учесника у образовно-васпитном процесу.

Појединачна бројчана оцена из владања у току полугодишта и закључна бророчјана оцена утврђује се на основу критеријума из Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС”, бр. 10/24).

Школа је у обавези да евидентираних изостанке утврди као оправдане или неоправдане одмах, а најкасније у року од осам радних дана од повратка ученика на наставу.

Ученик је обавезан да редовно похађа наставу. На оцену из владања у току школске године утиче редовност похађања наставе од стране ученика, као и изречене васпитне и васпитно-дисциплинске мере. Ученик који неоправдано изостаје са наставе у току школске године, а на основу редовног праћења и обавештавања родитеља, оцењује се појединачном оценом из владања:

1. врло добро (4) када неоправдано изостане са 8 часова;
2. добро (3) када неоправдано изостане са највише 15 часова;
3. задовољавајуће (2) када неоправдано изостане са највише 25 часова;
4. незадовољавајуће (1) када неоправдано изостане са 26 и више часова.

## **Оцењивање ученика који остварују додатну подршку у образовању**

Ученик коме је услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета, тешкоћа у учењу, ризика од раног напуштања школовања и других разлога потребна додатна подршка у образовању и васпитању оцењује се на основу ангажовања и степена остварености циљева и исхода дефинисаних планом индивидуализације и ИОП-ом.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не остварује планиране циљеве и исходе, ревидира се индивидуални образовни план.

Ученик са изузетним способностима који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин, применом ИОП-а 3, оцењује се на основу праћења остваривања прописаних исхода и стандарда постигнућа и ангажовања.

## **СРПСКИ ЈЕЗИК**

Наставни предмет обухвата следеће теме:

- Језик
- Књижевност
- Језичка култура

### **Праћење и вредновање наставе и учења**

У 3. разреду из предмета **Српски језик** оцењује се:

#### **1) писмено изражавање**

#### **2) усмено изражавање**

**3) Ангажовањем и односом према раду на настави** (активност на часу, израда домаћих задатака, рад у пару, тимски рад, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)

### **1. ПИСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ**

- Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку свеску).

Петнаестоминутне вежбе могу се дати ученицима без најаве. Оцена не улази у дневник. Може се евидентирати у педагошку свеску.

- Контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут и на интернет страници школе.
- Уколико више од 50% ученика добије незадовољавајућу оцену на писменој провери, провера се понавља.

### **Критеријум бројчаног оцењивања у процентима:**

0–39% оцена 1

40–59% оцена 2

60–75% оцена 3

76–89% оцена 4

90–100% оцена 5

## **2. УСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ**

Оцена на усменом одговарању се формира на основу учениковог одговора.

**Оцена одличан (5)** – ученик савладава градиво из граматике, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Такође, познаје и примењује граматичка и правописна правила, активно учествује на часу током часова анализе текста, самостално изводи закључке. Ученик течно чита и негује читалачке навике. Показује иницијативу током наставе, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

**Оцена врло добар (4)** – ученик је способан да анализира, класификује, повезује, изводи закључке, примени усвојено градиво. Сналази се у различитим облицима рада.

**Оцена добар (3)** – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе књижевнотеоријске и граматичке појмове и термине. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

**Оцена довољан (2)** – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

**Оцена недовољан (1)** – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

## **3. АНГАЖОВАЊЕ И ОДНОС ПРЕМА РАДУ (активност на часу, израда домаћих задатака, рад у пару, тимски рад, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)**

Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као и оспособљеност ученика да презентују изучаване садржаје.

## **МАТЕМАТИКА**

Наставни предмет обухвата следеће области:

- Блок бројева до 1000

- Геометријски објекти и њихови међусобни односи
- Мерење и мере

### **Праћење и вредновање наставе и учења:**

У процесу развијања математичких знања у свим фазама наставе је праћење и оцењивање степена остварености исхода, које треба да обезбеди што поузданије сагледавање развоја и напредовања ученика. Тај процес се почиње иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази. Информације из различитих извора (свакодневна посматрања, активност ученика на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови) помажу наставнику да сагледа постигнућа (развој и напредовање) ученика и степен остварености исхода. Свака активност је прилика да за процену напредовања и давање повратне информације, а важно је ученике охрабривати и оспособљавати да процењују сопствени напредак у учењу.

### **1. ПИСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ**

Писмене провере знања се најављују ученицима и одржавају према унапред утврђеном распореду. Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку свеску). Петнаестоминутне вежбе могу се дати ученицима без најаве, али оцена не улази у дневник. Може се евидентирати у педагошку свеску. Ученик и родитељ имају право увида у писани рад као и на образложење оцене.

### **Критеријум бројчаног оцењивања у процентима:**

0–39% оцена 1

40–59% оцена 2

60–75% оцена 3

76–89% оцена 4

90–100% оцена 5

### **УСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ**

Оцена на усменом одговарању се формира на основу учениковог одговора.

Оцена **одличан (5)** – ученик савладава градиво из математике, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Такође, познаје и примењује правила у математици, активно учествује на часу током обраде новог градива, самостално изводи закључке. Ученик уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака, зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени, уме да примени различите јединице мере. Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски,

помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

Оцена **врло добар (4)** - ученик је способан да функционално усвоји појмове, анализира, класификује, повезује, примени те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

Оцена **добар (3)** – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе математичке појмове и термине. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

Оцена **довољан (2)** – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

Оцена **недовољан (1)** – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

**АНГАЖОВАЊЕ И ОДНОС ПРЕМА РАДУ (активност на часу, израда домаћих задатака, рад у пару, тимски рад, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)**

## **ПРИРОДА И ДРУШТВО**

Наставни предмет обухвата следеће области:

- Природа, човек, друштво
- Оријентација у простору и времену
- Кретање
- Материјали

### **Праћење и вредновање наставе и учења**

У 3. разреду из предмета **Природа и друштво** оцењује се:

- Усвојеност наставних садржаја
- Примена знања
- Вештине и навике
- Активност ученика

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

1. Писмених провера знања- контролне вежбе (по унапред предвиђеном распореду)
2. Усменог испитивања

### 3. Однос према раду (активност ученика на часу, израда домаћих задатака)

#### Критеријум бројчаног оцењивања у процентима:

0–39% оцена 1

40–59% оцена 2

60–75% оцена 3

76–89% оцена 4

90–100% оцена 5

Током усменог одговарања оцена се формира на основу учениковог одговора.

**Оцена одличан (5)** – ученик савладава градиво из природе и друштва, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Активно учествује на часу током обраде новог градива, износи своје мишљење, самостално изводи закључке. Ученик уме да примени научено градиво кроз разне активности, способан је да се сналази у простору и времену. Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски, помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

**Оцена врло добар (4)** - ученик је способан да функционално усвоји појмове, анализира, класификује, повезује, примени те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

**Оцена добар (3)** – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе појмове и термине из предмета Природа и друштво. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

**Оцена довољан (2)** – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

**Оцена недовољан (1)** – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

## **МУЗИЧКА КУЛТУРА**

Наставни предмет обухвата следеће области:

1. Слушање музике
2. Извођење музике

### 3. Музичко стваралаштво

Оцењивање ученика на часовима музичке културе спроводи се усменим путем и практично кроз свирање и певање.

**У току школске године ученик може добити оцену на основу:**

- Степена ангажовања,
- Уложеног труда
- Личног напредовање сваког ученика у складу са његовим музичким могућностима.

Оцењивање није искључиво везано за оцену музичких способности већ и у функцији награде за интересовање, активност и љубав према музици. Сваки ученик се приликом оцењивања извођења музике оцењује спрам својих могућности али и спрам личног залагања, труда, рада и активности на часу. Вреднује се доношење прибора за рад,

## **ЛИКОВНА КУЛТУРА**

Наставни предмет обухвата следеће области:

- Материјали
- Композиција
- Споразумевање
- Простор

### **Праћење и вредновање наставе и учења**

Специфичност наставног процеса и учењу Ликовној култури огледа се у повезаности садржаја из све четири области, као и у испреплетаности компоненти учења.

Оцењивање се врши бројчано, на основу остваривања оперативних задатака и образовних захтева. Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1).

Праћење напредовања ученика обавља се сукцесивно, током целе школске године. Оцена подразумева оцену за практичан рад и оцену за однос према раду. Практичан рад представља ликовни рад у различитим техникама визуелних уметности. Оцена за однос према раду подразумева редовно доношење прибора за рад (блок, прибор за сликање, цртање или други материјал у складу са најављеном темом).

Оцењивање из обавезног предмета ликовна култура, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

## **ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ**

Наставни предмет обухвата следеће области:

1. ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ
2. МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ
  - Атлетика
  - Спортска гимнастика
  - Основе тимских, спортских и елементарних игара
  - Плес и ритмика
  - Полигони
3. ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА:
  - Култура вежбања и играња
  - Здравствена култура

Оценом се изражава:

1. оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета;
2. ангажовање ученика у настави;
3. напредовање у односу на претходни период;
4. препорука за даље напредовање ученика.
5. физичка и здравствена култура (Користи правила понашања на простору за вежбање како у школи тако и ван ње. Примењује правила игре у складу са етичким правилима. Примењује хигијенске мере пре и после часа).

Критеријуми бројчаног оцењивања

Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1). Ученику се не може умањити оцена из предмета због односа ученика према ваннаставним активностима или непримереног понашања у школи.

Оцењивање се врши бројчано, на основу остваривања оперативних задатака и минималних образовних захтева. Праћење напредовања ученика обавља се sukcesивно, током целе школске године, на основу јединствене методологије која предвиђа следеће тематске целине: стање моторичких способности, усвојене здравствено-хигијенске навике, достигнути ниво савладаности моторних знања, умења и навика у складу са индивидуалним могућностима ученика, однос према раду.

Оцењивање се обавља уз уважавање ученикових способности, степена спретности и умешности. Ученик са изузетним способностима, који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обogaћен начин применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања.

Ученик који има тешкоће у учењу услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета и других разлога и коме је потребна додатна подршка у образовању и васпитању, оцењује се на основу остварености циљева и стандарда постигнућа према плану индивидуализације или у току савладавања индивидуалног образовног плана.

Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не испуњава захтеве по прилагођеним циљевима и исходима образовно-васпитног рада, ревидира се индивидуални образовни план.

Ученик који је из здравствених разлога оправдано спречен да учествује у раду оцењује се на основу есеј радова из области Здравственог васпитања и на основу усменог одговарања (познавање правила елементарних игара и различитих спортова).

## **ДИГИТАЛНИ СВЕТ**

Наставни предмет обухвата следеће области:

1. Дигитално друштво
2. Безбедно коришћење дигиталних уређаја
3. Алгоритамски начин размишљања

Програм наставе и учења за трећи разред оријентисан је на процес учења и остваривање исхода.

Исходи су искази о томе шта ученици умеју да ураде на основу знања која су стекли учећи предмет Дигитални свет. Представљају опис интегрисаних знања, вештина, ставова и вредности ученика, који су груписани у три наставне теме: *Дигитално друштво*, *Безбедно коришћење дигиталних уређаја* и *Алгоритамски начин размишљања*.

У току школске године, ученик се оцењује бројчано из предмета дигитални свет. Бројчана оцена из обавезног предмета дигитални свет је:

- одличан (5),
- врло добар (4),
- добар (3),
- довољан (2),
- недовољан (1).

Оцена недовољан (1) је непрелазна.

Елементи оцењивања из предмета ДИГИТАЛНИ СВЕТ:

- Примена знања
- Вештине и навике
- Активност ученика

Остваривања прописаних исхода и стандарда постигнућа и ангажовања.

## 1. Тема ДИГИТАЛНО ДРУШТВО

За оцену **одличан (5)** - ученик поседује знања која зна да примењује у пракси, зна логички да закључује и повезује градиво са животом око нас, зна да наведе примере дигитализације у свакодневном животу, зна самостално да уноси краћи текста помоћу физичке и виртуелне тастатуре (функције Shift, Enter, Space bar, Caps Lock, Delete, Backspace тастера) у програму за обраду текста, селекује одређени текст, зна да додаје текст и измени текст, зна да сачува документ, именује га и поново отвори, зна да дода слику уз текст. Користи претраживање интернета- осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје. Придржава се основних правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље. Користи технологије ван школе-примери дигитализације у свакодневном животу у чијој је основи вештачка интелигенција.

За оцену **врло добар (4)** – ученик поседује знања која зна да примењује у пракси, зна да наведе примере дигитализације у свакодневном животу, уз малу помоћ наставника може да уноси краћи текст у програму за обраду текста и да га селекује, сачува и именује. Користи претраживање интернета уз мању помоћ наставника. Придржава се основних правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље. Користи технологије ван школе-примери дигитализације у свакодневном животу у чијој је основи вештачка интелигенција.

За оцену **добар (3)** – уз наставникову помоћ може да унесе текст (речи и реченице) помоћу тастатуре у програму за обраду текста, зна да наведе примере дигитализације у свакодневном животу. Уз мању помоћ наставника наводи предности коришћења дигиталних уређаја. Придржава се основних правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље.

За оцену **довољан (2)** – има минимална знања из градива које се обрађује, делимично зна да наведе примере дигитализације у свакодневном животу. Уз већу помоћ наставника наводи предности коришћења дигиталних уређаја. Придржава се основних правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље.

Оцена **недовољан (1)** – Нема основног знања градива, не уме да покрене дигиталне уређаје без помоћи, не зна да их именује и користи ван школе-примери дигитализације у свакодневном животу у чијој је основи вештачка интелигенција.

## 2. Тема БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА

За оцену **одличан (5)** - самостално објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује; одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом (самостално или уз мању сарадњу родитеља, наставника); самостално препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин; самостално или уз мању помоћ наставника направи лични план коришћења дигиталних уређаја; означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава;

За оцену **врло добар (4)** – уз мања одступања објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује; одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом (самостално или уз мању помоћ родитеља, наставника); препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин; направи лични план коришћења дигиталних уређаја уз мању помоћ наставника; уз мања одступања означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава;

За оцену **добар (3)** – уз подстицај објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује; одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом уз подстицај и помоћ родитеља, наставника); препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин; направи лични план коришћења дигиталних уређаја уз мању помоћ и подстицај наставника; уз подстицај означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава;

За оцену **довољан (2)** – уз помоћ објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује; одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом уз подстицај и помоћ родитеља, наставника); препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин; направи лични план коришћења дигиталних уређаја уз мању помоћ наставника; уз помоћ означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава;

Оцена **недовољан (1)** – Није савладао предвиђене исходе. Не позанје основне појмове и не показује жељу да напредује.

### 3. Тема АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА

За оцену **одличан (5)** – самостално решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус); самостално утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање; самостално уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање; самостално наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно); самостално наведе аритметичке операторе (+, -, \* и /) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања; самостално објасни потребу употребе гранања и понављања у програмима својим речима.

За оцену **врло добар (4)** – поседује знања о решавању алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус) уз мању помоћ наставника; уз мању помоћ наставника утврди шта је резултат

извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање; уочи и уз мању помоћ исправи грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање; уз подстицај наставника наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно); уме да препозна аритметичке операторе (+, -, \* и /) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања; уз подстицај наставника објасни потребу употребе гранања и понављања у програмима својим речима.

За оцену **добар (3)** – уз наставникову помоћ повезује знања о решавању алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус); уз помоћ наставника препозна шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање; уз помоћ уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање; уз помоћ наставника повезује знања о неким од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно); препознаје аритметичке операторе (+, -, \* и /) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања; уз помоћ наставника повезује потребу употребе гранања и понављања у програмима својим речима.

За оцену **довољан (2)** – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

Оцена **недовољан (1)** – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује.

## **ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

У трећем разреду ученици се оцењују бројчано на основу:

**-Усменог одговарања**

**-Писмених радова**

**-Активности ученика**

1. Оцена усменим путем се добија на основу учениковог усменог одговора према следећој бројчаној скали:

**Одличан (5)** – ученик успешно савладава градиво из граматике и вокабулара и самостално примењује научене речи и изразе. У потпуности разуме основни смисао и главне информације у аутентичном разговору два или више саговорника.. Течно и лакоћом изражава осећања, жеље и расположења, описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне догађаје и навике. На једноставан начин излаже на задату тему и одговара на питања која се односе на њу. Успешно ради у различитим облицима рада. Правилно и самостално изражајно чита.

**Врло добар (4)** – ученик усвоја појмове, речи и изразе, а уз мању помоћ наставника их повезује и изводи закључке. Разуме основни смисао и главне информације у аутентичном разговору. Саставља краће исказе о себи, својој породици и непосредном окружењу. Уз краће паузе и мању помоћ наставника, описује себе и своје непосредно окружење, свакодневне активности, своја осећања и изражава допадање и недопадање користећи једноставна језичка средства. Сналази се у различитим облицима рада. У великој мери правилно и самостално изражајно чита

**Добар (3)** – ученик углавном разуме појмове, речи и изразе, може самостално да наведе граматичке појмове и појмове из вокабулара и објасни их уз делимичну помоћ наставника. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним текстовима. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима. Захтеве обавља делимично и уз помоћ наставника. Углавном правилно чита.

**Довољан (2)** – ученик препознаје основне појмове, честе речи и једноставне изразе у јасном контексту и спором говору. Уз већу помоћ наставника разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. У стању је да изговори искључиво просте реченице и изрази најосновније потребе. Чита делимично правилно и уз помоћ наставника.

**Недовољан (1)** – ученик не препознаје основне појмове, речи и изразе. Ни уз велику помоћ наставника не разуме најједноставније захтеве ни упутства. Не показује жељу за напредовањем нити ангажовањем.

2. Писмене провере одржавају се након сваке обрађене теме, а најављују се најмање недељу дана пре датума одржавања. Распоред писаних провера дужих од 15 минута уписује се у дневник и објављује се за свако одељење на званичној интернет страни школе. Распоред може да се мења на предлог наставника, уз сагласност одељењског већа. Оцењују се на основу скале која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене:

**Скала оцењивања:**

**Распон            Оцена**

**одлична оцена - 100% - 86%**

**врло добра оцена–85% - 71%**

**добра оцена - 70% - 56%**

**довољна оцена - 55% - 41%**

**недовољна оцена - 40% - 0%**

Писане провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се обављати без претходне најаве и евидентирају се у педагошкој документацији наставника.

3. Активност ученика прати се континуирано и вреднује се током целе школске године. У активност улази и редовност/благовременост/тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика, најчешће у његову корист.

Пројектне активности вреднују се у складу са показаним степеном самосталности, активности и ангажовања као и сарадње са осталим члановима групе, извођења закључака на основу прикупљених података и презентовања продукта пројекта.

#### Оцењивање пројеката

**Одличан (5)** Ученик показује висок степен сарадње са осталим члановима групе. Изузетно је самосталан, показује изузетно висок степен активности и ангажовања. Самостално изводи закључке на основу прикупљених података. Веома успешно презентује продукт пројекта.

**Врло добар (4)** Ученик у великој мери сарађује са осталим члановима групе. Показује самосталност, висок степен активности и ангажовања. Углавном самостално изводи закључке на основу прикупљених података. Успешно презентује продукт пројекта.

**Добар (3)** Ученик у довољној мери сарађује са осталим члановима групе. Показује довољан степен активности и ангажовања. Делимично самостално, делимично уз помоћ осталих чланова групе изводи закључке на основу прикупљених података. Уз помоћ осталих чланова групе презентује продукт пројекта.

**Довољан (2)** Ученик показује мали степен сарадње са осталим члановима групе. Показује мали степен активности и ангажовања. Репродукује прикупљене податке и презентује продукт пројекта уз већ помоћ осталих чланова групе.

**Недовољан (1)** Ученик не сарађује са осталим члановима групе. Није заинтересован за пројекат, не

у  
ч  
е  
с  
т  
в  
у  
ј  
е

у

а  
к  
т  
и  
в  
н  
о  
с  
т  
и